

COURSE UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES (ULB)

DEADLINES

Thursday 30 september 2021 → 1^e semester courses

Tuesday 15 februari 2022 → 2^e semester courses

Submit at the Faculty secretariat (Pleinlaan 2 – C.5.403b or via faclw@vub.ac.be)

PERSONAL DATA

First name:

Family name:

VUB student number:

E-mail address:

Master Linguistics and Literary Studies:

VUB students may attend the following courses at ULB from the Master en Langues et Lettres Modernes programme and the Master en Journalisme programme (max. 1 course)

First Semester

Profile literary studies

Histoire approfondie du théâtre anglophone (Prof. M. Maufort) ENG

Auteurs des Etats-Unis d'Amérique (Prof. F. Bellarsi) ENG

Profile linguistics

Séminaire de linguistique anglaise (Prof. P. De Brabanter) ENG

Linguistique italienne (Prof. S. Ventura) ITAL

Etude approfondie de la linguistique néerlandaise (Prof. J. Jaspers) DUTCH

Profile intermediality

Histoire approfondie du théâtre anglophone (Prof. M. Maufort) ENG

Profile Multilingualism and Foreign Language Acquisition

Etude approfondie de la linguistique néerlandaise (Prof. J. Jaspers) DUTCH

Second Semester

Profile literary studies

Tendances littéraires et culturelles allemandes (Prof. H. Mitterbauer) GERMAN

Littérature canadienne anglaise (Prof. M. Maufort) ENG

Explication approfondie d'auteurs hispaniques (Prof. R. Lefère) SPAN

Questions de littérature italienne (Prof. C. Gigante) ITAL

Profile linguistics

Etude approfondie de la linguistique synchronique de l'anglais (Prof. P. De Brabanter) ENG

Questions approfondies de sociolinguistique de l'espagnol (Prof. L. Calabrese) SPAN

Etude approfondie de la langue italienne écrite et parlée (Prof. S. Goia) ITAL

Profile Multilingualism and Foreign Language Acquisition

Langue et culture des pays et régions néerlandophones (Prof. J. Jaspers) DUTCH

Questions approfondies de sociolinguistique de l'espagnol (Prof. L. Calabrese) SPAN

Analyse de l'actualité et enjeux déontologiques (Prof. M.-S. Frere) FRENCH

Profile intermediality

Méthodologie de la culture et de la musique populaires (Prof. C. Den Tandt) FRENCH

Profile Multilingual Mediation and Communication

Analyse de l'actualité et enjeux déontologiques (Prof. M.-S. Frere) FRENCH